

LBRIS

We know
books

The Inner Tarot

Copyright © 2024 Kate Van Horn

This Translation published by exclusive license from Sounds True Inc.

Copyright © 2023 Editura For You

Toate drepturile asupra versiunii în limba română aparțin Editurii For You.

Reproducerea integrală sau parțială,

sub orice formă, a textului din această carte este posibilă

numai cu acordul prealabil al Editurii For You.

Redactare: Iuliana Leonti

Design copertă: Răzvan Mera

Tehnoredactare: Stelian Bigan

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

VAN HORN, KATE

**Tarot pentru suflet: abordare modernă a compasiunii de sine
și a vindecării cu ajutorul Tarotului** / Kate Van Horn; trad. din lb. engleză

de Ana-Maria Datcu. - București: For You, 2024

ISBN 978-606-639-700-1

I. Datcu, Ana-Maria (trad.)

133

KATE VAN HORN

Tarot pentru suflet

**Abordare modernă a compasiunii
de sine și a vindecării cu ajutorul
Tarotului**

Traducere din limba engleză
de Ana-Maria Datcu

Editura  For You

Cuprins

Introducere / 7

Cum să înveți prin această carte / 19

Partea I

1 / În retrospectivă / **Istoria Tarotului / 25**

2 / În părți / **Structura pachetului de Tarot / 34**

3 / În cicluri / **Numerologia în Tarot / 43**

4 / În practică / **Ritualuri, rutine
și pregătirea pentru citire / 62**

5 / În sprijin / **Etalări ale cărților de Tarot / 84**

6 / În umbră / **Citirea cărților inversate / 95**

Partea a II-a

7 / În corpul meu / **Suita de Pentacle / 109**

As de Pentacle • 119

2 de Pentacle • 121

3 de Pentacle • 123

- 4 de Pentacle • 125
- 5 de Pentacle • 127
- 6 de Pentacle • 130
- 7 de Pentacle • 132
- 8 de Pentacle • 134
- 9 de Pentacle • 136
- 10 de Pentacle • 138
- Valetul de Pentacle • 142
- Cavalerul de Pentacle • 144
- Regina de Pentacle • 146
- Regele de Pentacle • 149

8 / În emoțiile mele / Suita de Cupe / 152

- As de Cupe • 161
- 2 de Cupe • 163
- 3 de Cupe • 165
- 4 de Cupe • 167
- 5 de Cupe • 170
- 6 de Cupe • 171
- 7 de Cupe • 173
- 8 de Cupe • 175
- 9 de Cupe • 177
- 10 de Cupe • 180
- Valetul de Cupe • 183
- Cavalerul de Cupe • 185
- Regina de Cupe • 186
- Regele de Cupe • 188

9 / În vocea mea / Suita de Spade / 191

- As de Spade • 199
- 2 de Spade • 202
- 3 de Spade • 205
- 4 de Spade • 208
- 5 de Spade • 210

- 6 de Spade • 213
- 7 de Spade • 215
- 8 de Spade • 218
- 9 de Spade • 221
- 10 de Spade • 224
- Valetul de Spade • 226
- Cavalerul de Spade • 228
- Regina de Spade • 231
- Regele de Spade • 233

10 / În scopul meu / Suita de Bâte / 235

- As de Bâte • 244
- 2 de Bâte • 246
- 3 de Bâte • 249
- 4 de Bâte • 252
- 5 de Bâte • 254
- 6 de Bâte • 257
- 7 de Bâte • 260
- 8 de Bâte • 262
- 9 de Bâte • 264
- 10 de Bâte • 266
- Valetul de Bâte • 269
- Cavalerul de Bâte • 272
- Regina de Bâte • 274
- Regele de Bâte • 277

11 / În viața mea / Arcanele Majore / 279

- Nebunul • 284
- Magicianul • 286
- Marea Preoteasă • 287
- Împărăteasa • 290
- Împăratul • 292
- Hierofantul • 294
- Îndrăgostiții • 296

- Carul • 298
Forța • 300
Eremitul • 303
Roata Norocului • 305
Justiția • 307
Spânzuratul • 309
Moartea • 311
Cumpătarea • 313
Diavolul • 315
Turnul • 318
Steaua • 320
Luna • 323
Soarele • 325
Judecata • 327
Lumea • 329
- Concluzie / 333
Mulțumiri / 337
Despre autoare / 339

Bucuria lecturii nu se oprește aici!
Iată și alte cărți
apărute la Editura For You:

- Leo Angart • *Să ne îmbunătățim vederea în mod natural*
Bernie Ashman • *Semne zodiacale și vieți trecute* • Mercur retrograd
Florentine d'Aulnois-Wang • *Secretele inteligenței erotice*
Philippe Barraqué • *Mantre vindecătoare*
Joshua Becker • *Ce contează cu adevărat* • *Bucuria de a trăi cu mai puțin* • *Casa minimalistă*
Irina Binder • *Insomnii* • *Străinul de lângă mine* • *Până la sfârșit* • *Iubi-rea te învață*
Mary Birch • *Respirația vindecătoare*
Dr. Robert Blaich • *Farmacia ta interioară*
Dr. Charles Blondel • *Introducere în psihologia colectivă*
Dr. Luc Bodin • *Mesajele ascunse ale bolilor* • *Scapă de stres!* • *Medicina spirituală*
Nathalie Bodin • *Ho'oponopono. Cuvinte de înțelepciune pentru rezolvarea conflictelor*
Alexandru Boțoroga • *În căutarea pasului* • *Insula cu tăceri*
Dr. Christian Bourit • *Atitudinea cuantică*
Gregg Braden • *Codul lui Dumnezeu* • *Codurile înțelepciunii* • *Efectul ISAIA* • *Matricea divină* • *Secretele pierdute ale rugăciunii*
• *Suntem creați cu intenție* • *Vindecarea spontană a credinței*
Dan Brulé • *Respiră pur și simplu*
Michelle Buchanan • *Numerologia pe înțelesul tuturor*
*** • *Buddha și învățăturile lui*
Dr. Carl Johan Calleman • *Mintea globală și apariția civilizației*
Ali Campbell • *NLP pe înțelesul tuturor*
Dr. Rachel Carlton Abrams • *Înțelepciunea corpului*
Cathy Cassani Adams • *Parenting Zen*
Dr. Christine Carter • *Adolescentul de azi*
Enrico Castelli Gattinara • *10 lecții despre emoții*
Álejandro Celma, Fernando Trías de Bes • *Cum să-ți faci norocul*
Véronique Cézard-Kortulewski • *Psihogenealogia. Ce simbolizează meseriile*
Dr. Alejandro Chaoul • *Yoga tibetană pentru sănătate și starea de bine*

Cum să înveți prin această carte

Carta *Tarot pentru suflet* nu reprezintă doar o resursă pentru citirea cărților, ci și un nou punct de acces în munca ta interioară. Această lucrare te va încuraja să-ți reamintești totul, să împărtășești cele mai dezordonate părți din interiorul tău și să-ți explorezi adevărurile, astfel încât ceilalți să te poată aprecia în *totalitate*, așa cum te onorezi pe tine. Voi oferi practici, sugestii și exemple despre cum să faci acest lucru.

Te încurajez să preiei ceea ce rezonază și să lași deoparte ceea ce nu o face. De-a lungul vindecării mele, am trecut prin numeroase încercări și erori. Am găsit spații și instrumente care au funcționat bine pentru mine și pe care le-am simțit autentice, precum și altele care m-au fascinat, dar pe care pur și simplu le-am simțit forțate. Același lucru este valabil și pentru ceea ce împărtășesc aici. Pe unele cărți le vei simți pe loc ca pe un prieten, iar altora le vei opune rezistență ca unui dușman. Îți recomand să-ți dai la o parte judecata despre cum trebuie să arate Tarotul sau dacă îl practici *în mod corespunzător*. Concentrează-te, în schimb, mai mult pe autenticitate și dezvoltare durabilă.

În Partea I vom explora nuanțele extragerii cărților, ca să înțelegi bine această practică și să primești instrumentele necesare pentru a deveni un inițiat în Tarot sigur pe sine. Consider-o un curs intensiv de citire a cărților. Îți voi împărtăși sugestiile mele pentru crearea ritualurilor în jurul pachetului tău de cărți, înțelegerea numerologiei, citirea cărților inversate, realizarea etalărilor și multe altele.

Partea a II-a este cea la care voi face referire încontinuu pe măsură ce îți crezi practica și rutinele de Tarot. Începem cu Arcanele Minore și explorăm toate cele 14 cărți din fiecare suită. Apoi, continuăm cu minunatele, bogatele și simbolicele Arcane Majore. Voi oferi cuvinte-cheie rapide pentru referință ușoară, precum și definiții mai complexe pentru studiu aprofundat. Vom completa învățarea fiecărei cărți cu două practici concrete pentru integrare și reflecție. Aceste practici sunt create cu intenția de a te implica și mai adânc în experiența de Tarot, făcând temele cărților mai memorabile și mai personale pe măsură ce le întruchipezi.

Așteaptă-te de-a lungul acestei cărți la o mulțime de îndemnuri de scriere în jurnal. Consider că scrisul și Tarotul sunt parteneri simbiotici; așadar, îți recomand să ții un jurnal dedicat exclusiv reflecției asupra tragerilor de cărți! Am oferit și tehnici somatice și instrumente practice pe care să le folosești în lucrul cu energia prezentată de fiecare carte.

Probabil că aspectul intim și cel mai delicat al lucrării este scrisul meu mediat asociat cu fiecare carte de Tarot. Sunt cuvinte scrise de-a lungul călătoriei mele de vindecare interioară, pe măsură ce mă descopeream în modalități noi, cu pachetul de cărți dansând în mâini și stiloul dansând în jurnal.

Iată alte câteva dintre secretele mele asortate cu cartea anume care mi-a amintit să eliberez rușinea din jurul ei. Această poezie personală este expresia mea deplină și sunt onorată să o împărtășesc cu tine.

Sper să simți dragostea mea pentru acest proces și pentru cărțile în sine și sper că ești capabil să observi modul în care povestea mea reflectă sau îți amintește de capitole din viața ta.

Acum, să ne îndreptăm spre interior!

În retrospectivă

Istoria Tarotului

Tarotul nu a fost întotdeauna folosit pentru divinație. De fapt, nu este un instrument atât de vechi sau de magic pe cât se așteaptă oamenii. Deși acum folosim cărțile ca resursă care ne sprijină în introspecție și în cunoașterea profundă a Spiritului, ele nu au fost niciodată destinate, în forma lor originală, să fie folosite în scopuri de vindecare sau de prezicere a viitorului. Deși a evoluat, cu siguranță, purtând stigmatul misticismului și asocierii cu vrăjitoarele și mediumnii, istoria Tarotului este mult mai simplă. El a luat naștere în nordul Italiei în jurul anilor 1400 ca un simplu joc¹... și asta e tot. Cărțile de Tarot nu erau nici impresionante, nici prevestitoare, ci doar un joc.

Istoria și scopul lor au devenit, evident, mai complexe de-a lungul timpului, dar prima lor aplicație a fost aceea de a-i oferi divertisment nobilimii. Jocul pe care îl jucau folosind

¹ Jessica Hundley, *Tarot* (Köln, Taschen, 2020), pp. 10–19.

aceste cărți se numea *tarocchi*.¹ Chiar în aceeași perioadă în care erau la modă manuscrisele decorate, familiile italiene bogate comandau pachete de cărți frumos ilustrate, adesea aurite, de la artiști locali renumiți. Aceste pachete se numeau *carte da trionfi*, ceea ce se traduce liber prin „cărți de triumf”.² (Vom vorbi mai multe despre acest lucru în capitoul următor, dar cărțile din Arcanele Majore sunt uneori numite „cărți de atu”, cu referire la acest aspect.)

Ceea ce cunoaștem acum ca fiind suitele de 14 cărți ale Arcanelor Minore reprezenta o colecție de „cărți numerice”, care constau din 10 cărți numerotate și între 3 și 6 cărți de curte masculine.³ Suitele de acum sunt foarte asemănătoare cu cele de atunci, deși suita de Pentacle era cunoscută uneori ca suita de Monede sau de Discuri, iar suita de Bâte era cunoscută uneori ca suita de Bastoane, Bețe, Scânduri sau Tije.⁴

Precum în cazul pachetelor moderne, imaginile de pe cărți reprezentau teme întâlnite de-a lungul călătoriilor noastre. Ele reflectă ceea ce trăim în viața cotidiană, indicând triumfuri și necazuri frecvente în fiecare comunitate. În toate imaginile se reflectă reprezentarea vizuală a elementelor din ideologiile

¹ Tim Husband, „Before Fortune-Telling: The History and Structure of Tarot Cards”, în *Season* (blog), 8 aprilie 2016, www.metmuseum.org/blogs/in-season/2016/tarot.

² Hundley, *Tarot*, pp. 20–35.

³ Benezell Wen, *Holistic Tarot: An Integrative Approach to Using Tarot for Personal Growth* (Berkeley, California, North Atlantic Books, 2015), pp. 7–11.

⁴ David Parlett, „tarot”. *Encyclopedia Britannica*, 12 decembrie 2022, www.britannica.com/topic/tarot, Husband, „Before Fortune-Telling”.

iudaică, egipteană și creștină, precum și din astrologie.¹ Totul, de la Tora din cartea Marii Preotese până la cele 12 stele reprezentând zodiacul de pe coroana Împărătesei, arată cât de multe credințe au influențat pachetele moderne. Deși numerele unor cărți sunt schimbate în anumite pachete (Justiția și Forța), iar altele au personaje precum Papi, Valeți și Pasiunea, scopul lor este același: să reflecte experiența umană.²

În cele din urmă, varietatea de teme reprezentate în cărți a dat naștere unui alt joc, numit *Tarocchi appropriati*. Jucătorii – nobilii italieni menționați anterior – scriau poezii unii despre alții inspirate de temele reprezentate de cărți.³ Ador acest joc deoarece este, în esență, o versiune a scrierii mediate pe care îți voi cere să o efectuezi mai târziu în această carte. Jocul era o formă primitivă de a citi unul pentru celălalt.

Dar abia câteva sute de ani mai târziu, în jurul anului 1800, *tarocchi* a apărut în Franța sub forma Tarotului pe care îl cunoaștem astăzi.⁴ În 1909, misticul britanic Arthur Edward Waite a publicat la Rider Company un pachet de cărți ilustrat de Pamela Colman Smith, o artistă din Londra care susținea că este ocultistă. Pamela era o cunoaștință a lui Waite, amândoi fiind membri ai aceleiași societăți secrete.⁵ Înainte de interpretările ei, Arcanele Minore erau reprezentate mai simplu, cu o monedă pe Asul de Pentacle, 2 monede pe 2 de Pentacle și așa mai departe.

¹ Hundley, *Tarot*, pp. 10–19.

² Husband, „Before Fortune-Telling”, Hundley, *Tarot*, pp. 10–19.

³ Hundley, *Tarot*, pp. 10–19.

⁴ Parlett, „tarot”.

⁵ Hundley, *Tarot*, pp. 10–19.

Smith a fost prima care a ilustrat povestea completă a Arcanelor Minore prin culori bogate și personaje expresive și a marcat fiecare carte cu semnătura ei șerpuită.¹ A modernizat pachetul de cărți pentru a spune întreaga istorisire. Această versiune și artă rămâne, până în prezent, pachetul de Tarot cel mai produs și mai frecvent la care se face referire.²

Consider că Smith a deținut abilitatea naturală de a le oferi acestor cărți o asemenea personalitate și profunzime. Îmi place să cred că a transmis prin channeling această artă. Partea frustrantă este că, pentru o lungă perioadă, nu i s-a recunoscut meritul cuvenit pentru munca ei pasionată. A fost o vreme când numele ei nu era menționat deloc în titlul pachetului, în ciuda faptului că Tarotul este o practică vizuală și se presupune că artistul este apreciat.³ Ea a schimbat cu totul sistemul și, așadar, vei citi Rider-Waite-Smith în loc de doar Rider-Waite de-a lungul cărții, în descrierile și referințele mele la acest pachet. Te încurajez să ți-o mediezi pe Smith din interior și să-ți studiezi cărțile atent. Nu știi niciodată ce vei găsi ascuns în ilustrațiile ei care să rezoneze cu tine.

Așadar, de ce este important să cunoști această istorie în timp ce mergi mai departe? În primul rând, ca să onorezi o metodă care a evoluat și s-a transformat foarte mult de-a lungul timpului, la fel ca tine. În al doilea rând, sper ca înțelegerea

istoriei lor să te ajute să le demitizezi într-un fel și să te de-termine să ai o relație mai sănătoasă cu ele. De-a lungul anilor mei de citire, am observat că oamenii pot să devină dependenți de cărți, apelând la ele în momente de criză (voi vorbi mai târziu despre ceea ce eu numesc „etalarea panicii“). Ei se așteaptă ca pachetele de cărți să le ofere soluții la întrebări importante sau să acționeze ca gume de șters pentru dificultățile din trecut. Dar aceasta nu a fost niciodată intenția lor inițială, iar lucrarea de față dorește să le aprecieze poveștile pe măsură ce îți reflectă experiențele personale.

Ori de câte ori începi să te simți neliniștit de apariția unei cărți „negative“ în timpul unei citiri, te îndemn să-ți oferi o reformulare. Orice lucru adus de cărți nu este lege. De fapt, cărțile sunt doar cărți; relația noastră cu ele este sacră, nu bucățile de hârtie în sine. (Eu sunt atât de detașată de pachetele mele de cărți, încât chiar mă bucur să ard ocazional câte o carte și mă mândresc când una alunecă din pachetul său și se pierde în eter.) Cărțile nu ne spun nimic anume; ele sunt doar un recipient prin care Spiritul ne transmite mesaje. Fiecare inițiat în Tarot are modalități diferite de a le interpreta, iar, în final, dispui de liber arbitru. *Folosește-!!*

Distrugerea miturilor

După ce clarific lucrurile când abilitățile extrasenzoriale și relația mea cu cărțile sunt puse sub semnul întrebării, oamenii mă întreabă adesea cum să își stabilească relația lor cu pachetul de cărți. Recunosc că, deși am devenit incredibil de

¹ Hundley, *Tarot*, pp. 10–19.

² Hundley, *Tarot*, pp. 20–35. [Vezi setul de Tarot publicat de Editura For You. (n. ed.)]

³ Jacqui Palumbo, „The Woman behind the World’s Most Famous Tarot Deck Was Nearly Lost in History“, CNN, 12 mai 2022, www.cnn.com/style/article/pamela-colman-smith-tarot-art-whitney/index.html.

confortabilă cu ele, iar cititul îmi este acum a doua natură, cineva nou în acest domeniu se poate simți ca și cum ar deschide cutia Pandorei.

Tarotul se confruntă cu partea sa echitabilă de stigmat, fiind justificate orice întrebări pe care le ai în privința sa. Când începi să citești în cărți, intri pe un teritoriu necunoscut. Precum Nebunul, te așteaptă o călătorie interesantă. Cu cât mai puține așteptări sau stereotipuri aduci în această metodă, cu atât mai mult ești capabil să îți alegi propria aventură. Dă-i drumul și pune întrebări, dar mai întâi fă verificările necesare! Există numeroase mituri despre Tarot pe care a trebuit să le demontez de-a lungul timpului. Te încurajez să rămâi la fel de deschis la minte și să îți dai voie să afli noi adevăruri despre aceste cărți.

Dețin cărțile o „magie“ de care ar trebui să mă tem?

În funcție de experiența și de istoricul tău în materie de spiritualitate, religie și intuiție, Tarotul poate fi perceput ca un fel de „magie“ răuvoitoare. Societatea a etichetat o mulțime de practici feminine ca fiind greșite, dar îți promit că nu păcătuiești și nu comunică cu diavolul dacă tragi cărți de Tarot. De fapt, este chiar opusul. Cu cât lucrezi mai mult cu ele ca modalitate de vindecare, cu atât mai multă lumină conțîn! Tarotul este o practică puternică. Dacă îl abordezi cu iubire, te va iubi la rândul său.

Trebuie să fiu paranormal ca să citesc în Tarot?

Nu. Dar Tarotul este una dintre cele mai eficiente modalități de intrare în explorarea paranormală, dacă îți dorești să

fie. Mai mult decât orice, este o modalitate de a provoca discuții cu tine. Temele cărților sunt atât de autentice, profunde și provocatoare, încât, când începem să tragem, în mod inevitabil accesăm părți din noi care sunt mai puțin logice și mult mai brute. Intuiția va începe în mod natural să funcționeze fără să știi, întrucât ai un dialog interior diferit. Ieși de pe pilot automat și te conectezi la ceva sacru.

Tarotul este capabil să îmi ofere detalii legate de viitorul meu?

Ca majoritatea lucrurilor în viață, răspunsul este atât „Da“, cât și „Nu“. Tarotul se referă la citirea energiei din prezent. Suntem în măsură să vedem o prognoză energetică în cărțile pe care le tragem pe baza a ceea ce se întâmplă în timp real și a ceea ce le cerem. Apoi, putem să efectuăm schimbări concrete, să ne folosim liberul arbitru și să intervenim cu scop ca să ne realiniem și să ne acordăm la destine diferite.

Dacă te simți în contact cu latura ta magică și dacă divinația este un lucru care te intrigă și pe care consideri că este sigur să îl explorezi, atunci te rog să o faci; Tarotul are și o latură de ghicit. Dar să nu simți ca și cum ar trebui să prezici ceva cu aceste cărți dacă ți se pare forțat sau nenatural să mediezi. Poți să tragi doar pentru practică și reflecție. Tarotul va rămâne întotdeauna în prezent pentru tine.

Trebuie să mi se dăruiască primul pachet de Tarot?

Nu. Aceasta este doar o superstiție. Dar cred că este frumos când cineva îți oferă un cadou semnificativ, care se vrea a fi atât de personal (mai bine decât o altă lumânare sau o sticlă